

8 F.

KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS
VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 60 Cts

Nr 43

HIER KOMT **PECHVOGEL!**

KIJK VLUG NAAR BLZ. 22 EN 23









ALLERHEILIGEN

HET feest van Allerheiligen wordt wel eens verward met dit van Allerzielen. Allerheiligen is het feest van alle heiligen en het wordt in de Kerk met veel luister gevierd. De volgende dag, op 2 november, is het Allerzielen en dan worden de afgestorvenen herdacht.

Met Allerzielen denken wij aan familieleden of vrienden, waarvan wij veel hielden en die ons te vroeg hebben verlaten. Wij gaan naar het kerkhof. De herfstbladeren ritselen onder onze voeten en wij hebben een ruiker bloemen of een pot met krysanten in de hand om op een grafsteen te zetten.

Op Allerzielen naar het kerkhof gaan is bij ons een aloud gebruik, het is een mooi gebruik, maar wij zijn het er niet mee eens dat men de dierbare afgestorvenen slechts één in het jaar zou gedenken. Wij hebben ergens gelezen dat men pas werkelijk sterft, wanneer niemand meer aan ons denkt. Dat is zeer juist.

Wij hebben dus vaak en heel het jaar door een innige gedachte en een gebed voor al diegenen die ons lief waren en van ons scheidden.

Kuifje

SCHRIJF EENS 'N BRIEFJE

SUZY ZAMAN, De Costerstraat, 25, Borgerhout-Antwerpen, *16 jaar oud, zoekt korrespondentievriendinnen uit alle landen. Suzy interesseert zich voor postzegels, tijdschriften en boeken. Zij houdt van film, muziek en sport. Schrijven in het Nederlands, Frans, Engels of Duits.*

SUSAN VAN BEECK, Max Temmermanlaan, 12, Heide (prov. Antwerpen), *zou graag korresponderen met een Frans meisje van haar leeftijd (16 jaar). Susan houdt van film, moderne muziek en lezen.*

RUDOLF MEGENS, Lindenlaan, 59, Lutterade (Nederland), *wil zegels ruilen met een Kuifjeslezer uit Belgisch Congo.*

NELLIE L. CHIN, c/o Lee Hai Tong Store, La Carlota, Negros Occidental (Philippijnen), 20 jaar oud, verzamelt postzegels en zingt graag (Engels).

RAVINDER KUMAS CHOPRA, c/o Ramanand Sagar, 24c, Bhatia Building, Lady Harding Road, Mahim Bombay 16 (India), 19 jaar oud, student aan de Bombayuniversiteit. Hobbies: literatuur, reizen en postzegels verzamelen (Engels).

EN 'S AVONDS, EN 'S AVONDS...



« En 's avonds en s' avonds en 's avonds is het goed », dat zingen deze sympatieke jongens 's avonds in hun tent. Het is een kiekje gemaakt door Luc Jansen uit Schoten en kwam te laat voor onze fotowedstrijd. We publiceren het hier omdat we het zo gezellig vinden.

KRUISWOORDRAADSEL

Horizontaal : 1. Gebak met fruit. — 2. Vrucht. - Staat in de Verenigde Staten. — 3. Aanschijn. - Zeemeeuw. — 4. Rund. - Produkt der kip. - Dit is (afk.). — 5. Graad van ontwikkeling. - Pausnaam. — 6. Rivier in Zuid-Holland. - Scherp voorwerp. — 7. Koddige inval. - Draadl. telegrafie. — 8. Van eten. - Eiland in Oost-Indië. — 9. Inbrenging van koepokstof. — 10. Rivier in Frankrijk. - Gemeente in Groot-Hert. Lux.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	O	P	P	E	L	T	A	A	R	T
2	P	O		R	■		D		A	O
3		E					■	D	O	K
4	O	S	■		■	E	I	■	D	I
5		■					■	L	E	O
6	R	Y	N	■		■	M	E	S	■
7	G	R	A	P	■	R	A	D	I	O
8	E	E	T	■	H	■			A	P
9					A				■	
10					■		■			

Vertikaal : 1. Zoogdier. — 2. Gezellig huisdier. - Kampplaats. — 3. Klomp planten. - Wandelplaats te Wenen. — 4. Verdieping van gebouw. - Onbekend (afk.). — 5. Erenaam. - Vreugderoep. — 7. In 't jaar des Heren (afk.). - Duitse schrijver. — 8. Oude vochtmaat. - Onbewoonde. — 9. Streek in Afrika. — 10. Stad in Japan. - Eiland in Rusland.

* * *

KLEUREN

BOVEN het centrum van Londen zijn de laatste tijd nachtelijke proeven genomen met advertenties in schelle kleuren. Een Engelse luchtvaartmaatschappij bezit nl. vliegtuigen, die onder de vleugels voorzien zijn van neon-letters, waaruit allerlei mededelingen kunnen worden samengesteld. De kosten van dit soort reclame schijnen niet groot te zijn.

HANDTEKENINGEN

YUL BRYNNER, de bekende filmster met kaalgladde knikker is een hartstochtelijk postzegelverzamelaar. Meer dan 10 % van zijn vorstelijke filmgages besteedt hij aan deze hobby. Hij heeft nog een andere hobby : het verzamelen van handtekeningen van beroemde persoonlijkheden. Zijn laatste aanwinsten zijn de handtekeningen van koningin Elizabeth en van president de Gaulle.

DE WEG DER BP JONGEREN



De finale van het BELGISCH KAMPIOENSCHAP JUNIOR 1959 had drie dagen geleden te Brussel plaats. Weldra stellen we je de éérste drager van deze prachtige titel voor.

OPGELET. — Dank zij BP, kan jij misschien ook een groot kampioen worden... Lees in « KUIFJE » regelmatig al de inlichtingen die je, in verband met de WEG DER BP JONGEREN, gegeven worden.

DE WERELD BEHOORT DE DURVERS!

DE oorlog is gruwelijk, onmenselijk. Te midden van die hel zijn er echter mensen die blijk geven van zelfopoffering en moed. Zelfopoffering en dapperheid zijn niet het monopolie van één enkel kamp. Deze ware geschiedenis is er een bewijs van.
























Zij hebben niets gezien !
Neen, zij slapen allemaal rustig !


Luitenant Heyda zit op het dak van de Intendance en begrijpt dat zijn kameraden niet kunnen vluchten...


Zij kunnen niet meer weg... Ik zal het dus alléén wagen !


Gelukkig maar dat ik het nodige gerief bij heb !...


Met die elektrische kabel moet ik voorzichtig zijn !


Zo'n halsbrekende gymnastiek ! Ik hoop maar dat de schijnwerper niet te vlug draait.


Ik ben degelijk geisoleerd, maar als ik er goed aan denk, loopt er een koude rilling over mijn rug...


OEF ! Ik ben er !


Met rustige stap gaat luitenant Heyda voorbij een schildwacht...
Officier van wacht !


Dan loopt hij echter zo snel hij kan en 's ochtends heeft hij een klein station bereikt...


Mijn verlofbrief !
Dank u, luitenant !
MP

Goed maar dat Otto een kunstenaar is in het namaken van stempels!

Van de kleine haven Bathurst gaat de ontsnapte naar de Baie de Chaleur.

Ik ben er! In die hut zal ik op mijn vrienden kunnen wachten!















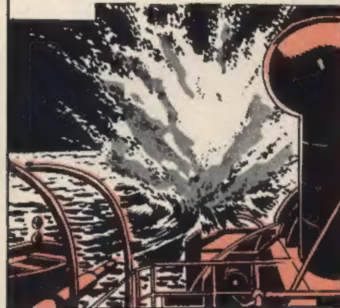





Maar de onderzeese granaten ontploffen reeds rond de duikboot...

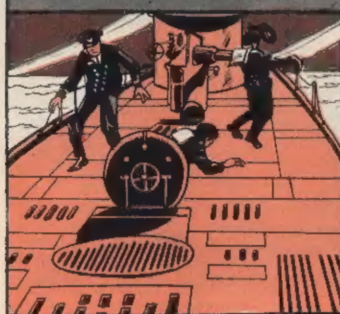

De boot ligt op de bodem... Niet te veel averij ?
Neen, kommandant. Het is niet erg. Het kan hersteld worden.
BOEM
BOEM


Strek jullie uit. Spaar zuurstof... Wij weten niet hoe lang wij hier moeten blijven !
BOEM
BOEM


Heel de nacht en heel de volgende morgen nemen de schepen van de Canadese kustwacht de baai onder vuur...


BOEM
BOEM
Niet om uit te houden !
DIE ONTPLOFFINGEN MAKEN ME GEK !


Eindelijk, even voor het schemeruur...
Wij moeten een doorgang zoeken dwars door de versperringsnetten. Maak alles klaar om op te stijgen !


Door het plotselinge kontakt met de frisse lucht, vallen de zeelui in zwijm...


ALARM ! Twee torpedojagers komen recht op ons af...


Die komen beslist van hoge zee en dus door de versperringen... Wij moeten op hen toevaren, aldus vinden wij de uitgang !


Wij hebben geen enkele torpedo meer !
Schiet twee oefentorpedo's op hen af. Indien ze uitwijken is de doorgang vrij !

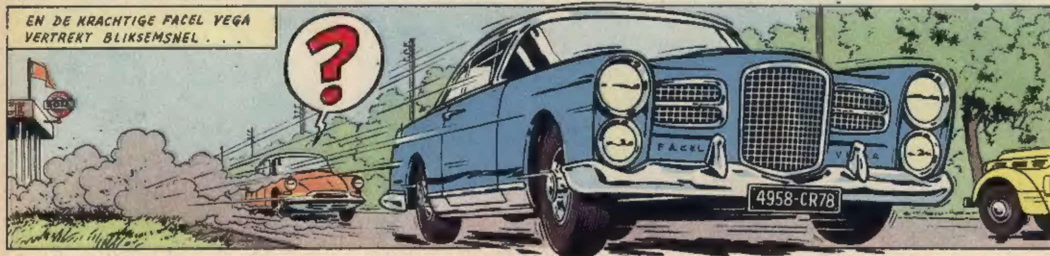

Torpedo aan stuurboord
Wenden naar bakboord, op volle kracht !

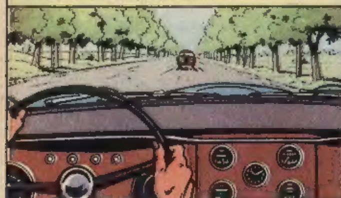

De list slaagt volkomen. De duikboot van kommandant Schauenburg komt veilig op hoge zee en kan de thuishaven bereiken.
SCENARIO: YVES DUVAL
ANDRE-L. BECKERS

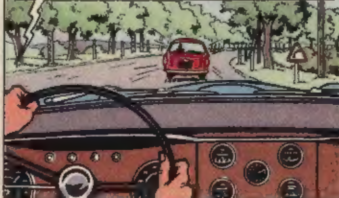
Einde

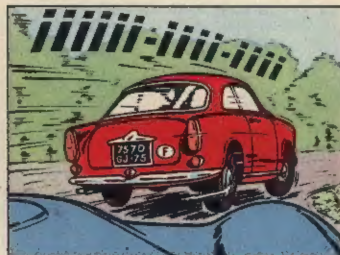
DE VLAMME

Lefranc werd opgewacht door onbekende





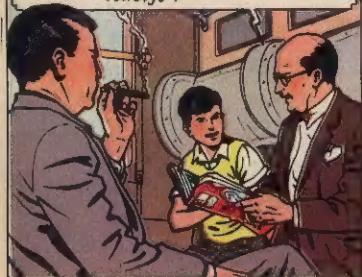


















NZEE — DOOR JACQUES MARTIN

eze laatsten achtervolgen hem thans...







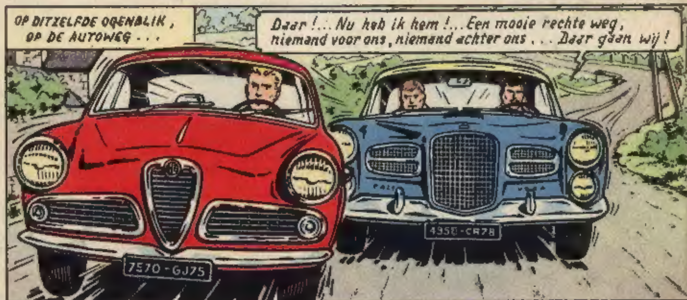


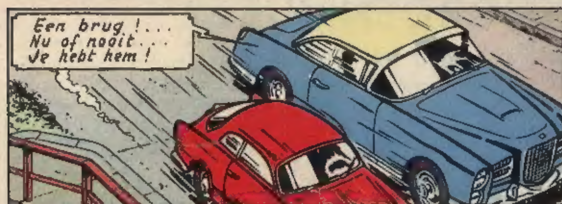
















(Wordt voortgezet.)

Ze kostten een aardige duit!...



ENKELE jaren geleden bestelde Ibn Saoed, koning van Saoedi Arabië, te Londen « de mooiste wagen ter wereld ». Hij drong er op aan, er al de laatste technische snufjes in aan te brengen en hij liet duidelijk verstaan dat hij het ongepast zou vinden indien men hem over de prijs inlichtte...

Het « monster » werd met het nodige omhaal in het paleis afgegeven en nu kan je het bewonderen in een van de vele koninklijke garages. Neen, het is nou precies geen karretje zoals er dertien in een dozijn zijn. Het is 150 PK sterk, helemaal gecapitoneerd in rood leer, negen komfortabele plaatsen, air-conditioning. De tree, of opstap, die kan weggetoverd worden, biedt plaats aan zes kloeke lijfwachters. Er is radio-telefoon en een opschikplaatsje. Zonder passagiers en zonder lijfwacht weegt dat karretje iets meer dan drie ton! Na een paar ritjes was de koning het beu en nu staat het daar nutteloos te pronken.

Sedert 1954 bezit de koning van Siam een wagen waarop hij vooraan een vlaggestok heeft laten aanbrengen, boven in de mast een knipperlicht dat de Siamezen meldt, dat hun koning op doorreis is!

Een prins uit Indië bestelde op een mooie dag een wagen voorzien van een automatisch hijstoestel. Hij wou nooit de moeite doen op eigen benen in z'n wagen te stappen!... Deze wagen was uitgerust voor de nachtelijke tijgerjacht en bezat zelfs een speciale schijnwerper.

Maar het meest luxueuze karretje ter wereld is beslist dat van Lord en Lady Docker. Je hebt de naam van deze Britse multimiljonairs al gehoord, want ze maken af en toe schandaal. Wij werpen even een blik in Dockers' Rolls Royce : een groot aantal liqueurflessen, netjes gerangschikt, een picknicktafel, een telefoon, een linnenkast en nog andere kasten waarin kostelijke theeserviezen kunnen geborgen worden. De zetels zijn overtrokken met een stof geweven uit gouddraad. Wij doen de deur toe en wat zien wij?... Dat er een dikke laag goud op het handvat ligt! De schokbrekers, de wieldoppen en wat er nog meer als versiering op de carrosserie is aangebracht, het is allemaal goud wat er blinkt!

Even voor zijn troonsafstand bestelde Edward VIII — alias hertog van Windsor — een weelderige komfortabele wagen, uiterst elegant en fijn van lijn. Hij wou daarin een grote bar... Die kwam er dan ook in, maar de hertog van Windsor gebruikte de wagen nooit. Naar ons werd verteld, werd hij gekocht door een boer uit Australië. Deze laatste gebruikt de wagen om er bloem mee te vervoeren. Eindelijk dus een luxe-karretje dat nuttige diensten bewijst!



HALLO, HALLO, HIER LUC VARENNE...

DE SPORT IN DE SOVJET UNIE

VORIGE week vertelde ik dat de Olympische Spelen 1960 die te Rome gehouden worden, waarschijnlijk geschiedenis zullen maken. De Olympiade van Tokio, die vier jaar later plaats heeft, zal misschien nog meer ophef maken. Inderdaad, het is mogelijk dat de Sovjet Russische atleten op dit tijdstip hun achterstand tegenover hun Amerikaanse rivalen hebben ingelopen.

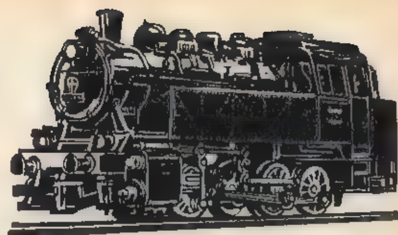
Wij willen hier absoluut niet aan politiek doen. Maar, het is een feit — en iedereen die een blik werpt op de resultaten door de Russische atleten behaald kan zulks weten — dat er in Rusland veel gedaan wordt voor de sport. Men denkt er aan de sportieve opleiding van de jongelui, en het staat vast, dat de schitterende resultaten door hun atleten behaald, ook propagandistisch uitgebuit worden. Toen de Hongaarse voetbalploeg het Britse elftal te Wembley versloeg — je moet weten dat het Britse elftal gedurende negentig jaar op eigen terrein geen nederlaag had opgelopen — werd er in Hongarijë, en wellicht ook in de Sovjet Unie, nadruk gelegd op het feit, dat de Engelse nederlaag te wijten was aan de slechte voorwaarden waarin de Britse voetballers moesten leven. Dat was natuurlijk je reinste onzin!

De jeugd in de Sovjet Unie krijgt weinig zakgeld, maar ze beschikt over de enorme Lunaparken. Daar kan ze zich gratis amuseren! Jongens en meisjes kunnen er hun geliefde sport beoefenen, ze kunnen er ook spelen en zelfs dansen. In de Russische Lunaparken zijn er echter ook biblioteken en discoteken.

De Russen hebben een grote belangstelling voor de sport en door de sport is het hen mogelijk een hogere levensstandaard te bereiken. Over de grote Russische atleten weten wij in de grond zeer weinig, maar wij kennen Emile Zatopek. Hij was in het begin van zijn schitterende carrière als marathonloper een eenvoudige soldaat van het Tsjechisch leger. Hij bracht het in korte tijd tot luitenant-kolonel, d.w.z. telkens hij een rekord neerhaalde, kreeg hij een hogere rang in het leger.

Tenslotte waarom ook niet? Het is een middel, en dit middel is zo goed als een ander middel, om een kampioen van uitzonderlijke kwaliteit te belonen!

Hij meent te dromen



en nochtans is het waar!

Al het beste en het mooiste speelgoed, in één woord alles wat de jeugd interesseert, koopt men bij

CHRISTIAENSEN

Märklin
de grootste voorraad in België
Locomotief-tender met grote trekkracht **590 Fr**



RAS' rolschaatsen
Rubber schokbrekers, wielen en rem
Vernikkeld **325 Fr**
Gechromeerd **375 Fr**



Rotatief Drukpers voor driekleurendruk **875 Fr.**



Poppenhuisje in hout
57 x 27 cm.
hoogte 40 cm. **275 Fr.**



Mikroskoop
spotgoedkoop
Kipbaar statief met 3 objektieven op revolverkop
100 - 200 - 300 maal vergrotingen
in houten kistje **295 Fr.**



Echte citer **225 Fr.**





vraag de nieuwe speelgoedcatalogue van

Wordt kosteloos op verzoek toegestuurd door CHRISTIAENSEN
Grasmarktstraat, 36, Brussel.
Tel. 12.23.60
Huidevettersstraat, 12, Antwerpen.
Tel. 32.67.09
Rue de la Clé, 31, Bergen. Tel. 333.13



publi art



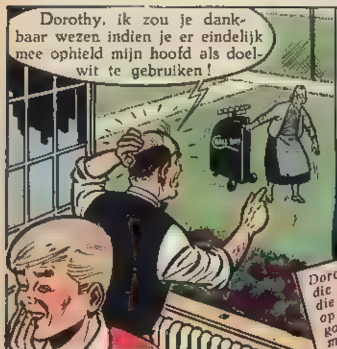




Huidevettersstraat, 12, ANTWERPEN — Grasmarktstraat, 36, BRUSSEL — rue de la Clé, 31, BERGEN

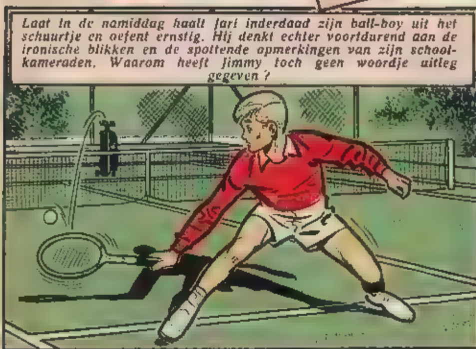
Het geheim van JIMMY

Jimmy Torrent verzaakte aan de Davisbeker en vertrok naar Frankrijk ...







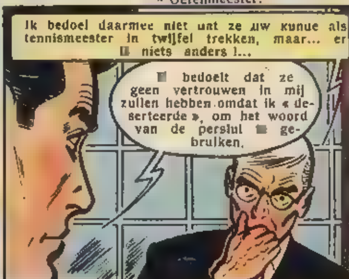






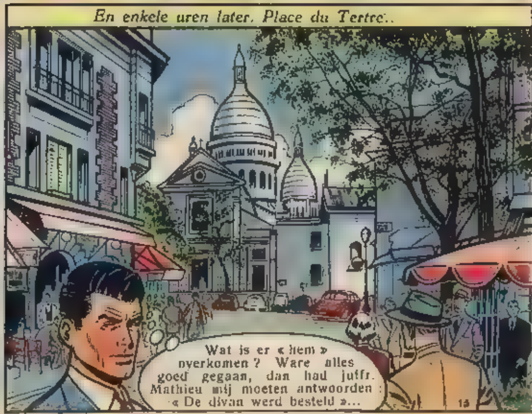
* Oefenmeester.







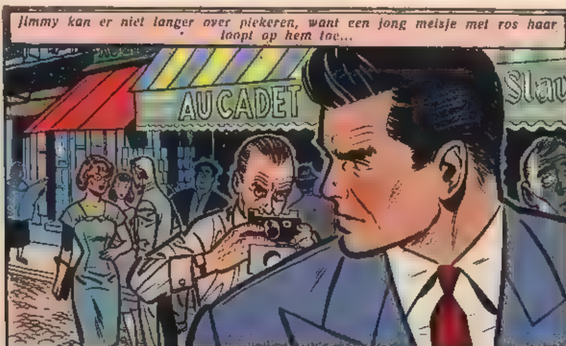


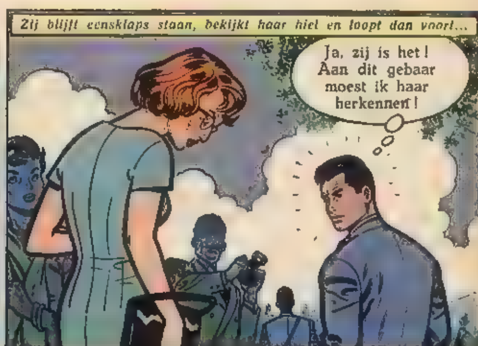


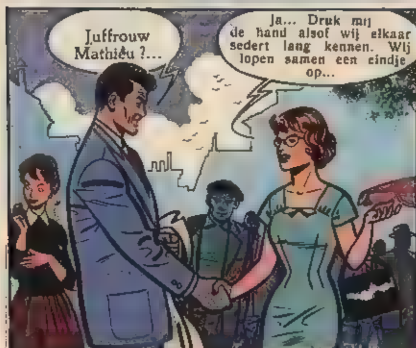
TORRENT door Raymond Reding



...lenmeester van jonge tennismen. Welk geheim draagt Jimmy met zich mee ?...





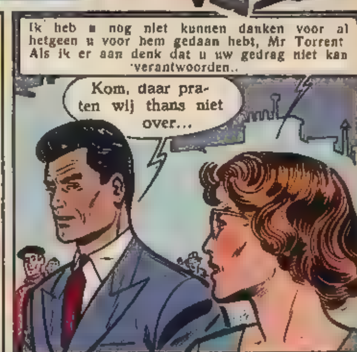




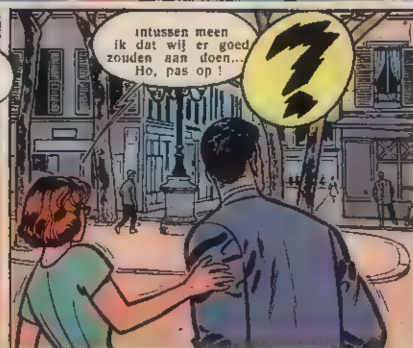














(Wordt voortgezet.)

Een spionageroman
door André D. Fernez
Geïllustreerd door R. Follet

DE GEZELLEN VAN

VIERDE HOOFDSTUK

EEN ANONIEME BRIEF VOOR CARRENA

GEEN twijfel mogelijk, de schoten waren voor hem bestemd. De situatie was kritiek. Indien hij daar bleef staan, dan tekende hij zijn doodvonnis. De schutter in de wagen zou het immers opnieuw proberen, en de tweede maal zou het beslist raak zijn. Hij moest dus maken dat hij weg kwam! Zonder zich op te richten, draaide de Amerikaan om zijn eigen as gelijk een tol en rende dan gebukt tot aan de hoek van de straat.

Op het ogenblik dat hij het hoekhuis bereikte, zoefde er een tweede kogel, die een steen schramde op nauwelijks tien centimeter van Jimmy's neus.

Oef! Voorlopig was hij veilig. Indien de scherpschutter in de wagen zijn werk tot een goed einde wou brengen, dan moest hij uitstappen ofwel achteruit rijden. Deze maneuvers zouden hem kostbare tijd doen verliezen en stelden hem bloot aan een antwoord.

De jongeman spitste het oor. Niets... Het was overal stil, de aanvaller had het waarschijnlijk opgegeven... Jimmy Stone slaakte een zucht van verlichting en wierp een blik om zich heen ten einde het minste verdacht geritsel op te vangen. Eensklaps bleef hij als aan de grond genageld staan. Op een vijftigtal meter rechts van hem, verscheen een tweede wagen in de steeg waar hij een schuilplaats had gevonden. Stapvoets en geruisloos gleed hij over het asfalt. Binnen twintig of dertig sekonden zou hij ter hoogte van Jimmy zijn. Deze laatste sprong verschrikt achteruit, zette zich met de rug tegen een muur en haalde zijn pistool te voorschijn. Maar dit was slechts een reflex. In werkelijkheid had hij absoluut geen lust om de haan over te halen. Zijn Mauser was bovendien niet uitgerust met een geluidsdemper. Indien hij hier een schot loste, dan stond heel de wijk overeind. Zelfs indien hij er in gelukte zijn aanranders op de vlucht te drijven, zou hij nog niet weten welke verklaring hij de politie voor deze schietpartij moest geven. De politie van Belem zou het niet nodig hebben hemel en aarde te bewegen om de waarheid aan het licht te brengen, en indien Ramos vernam dat hij geen verzekeringsagent en ook geen rustige burger van Indianapolis was, dan kon hij wel een kruisje zetten over de microfilms! Carrena immers zou weigeren hem mee te nemen. De tegenstander kon zich dan meester maken van de microfilms van Rudolf Varzy...

Uit alle macht drukte Jimmy tegen de deur en hij voelde ze bezwijken onder zijn gewicht. Bij de eerste schok kreunde het hout, bij de tweede brak de schieter van het slot. Jimmy duwde de deur open. Hij stond in een donkere gang die vermuft rook. Met de linkerhand tegen de muur tastend, liep hij enkele stappen, vond een tweede deur die gelukkig niet gesloten was en hij stootte ze open. Ze gaf uit op een binnenpleintje, langs drie zijden omringd door een muur die tenminste twee meter en half hoog was. Er over klauteren zonder ladder was onmogelijk...

En nochtans moest hij uit de knel geraken! Indien het huis bewoond was, had hij misschien iemand gewekt. De moordenaars van de tweede wagen hadden intussen de tweede deur, waarlangs hun « slachtoffer » verdwenen was, wellicht ook ontdekt.

Twee grote cylindervormige vaten, waarin olie of zware olie was geweest, stonden in een hoek tegen de achtergevel van het huis. Jimmy sleepte ze tegen de muur, zette het ene vat op het andere, klauterde er op en bereikte de muur. Op het ogenblik dat hij aan de andere kant wou naar beneden springen, hoorde hij stappen in de gang. Woedend schopte hij de lege vaten tegen de grond. Het was een lawaai van alle duivels. Dan sprong hij naar beneden. Twee doffe schoten weerklonken en, onmiddellijk daarna, een hele paternoster vloeken in het schilderachtig caboclodialekt! In andere omstandigheden zou de Amerikaan ze naar waarde hebben geschat, maar het moment was slecht gekozen om de rijkdom en de schilderachtigheid van de taal van Belem te appreciëren. Jimmy Stone kwam nogal brutaal op de grond terecht en had slechts één doel: de grootst mogelijk afstand tussen zich en zijn aanranders te scheppen. Met de snelheid van een Olympisch kampioen rende hij door drie of vier stegen die elkaar rechthoekig sneden. Hij bekommerde zich niet om de richting. Hij vertraagde pas zijn vaart toen hij de lichten van een moderne weg zag schitteren. Hij bleef een ogenblik staan om op adem te komen, trok zijn das recht, stak een sigaret op en vervolgde dan zijn weg gelijk een wandelaar. Twintig minuten later zette een taxi hem voor het Grand Hôtel af.

DE BEDRIEGER ONTMASKERD

Jimmy sliep uitstekend. De volgende morgen werd hij om half negen door het gerinkel van de telefoon gewekt. Zijn korrespondente aan het andere einde van de draad had een lieve stem en sprak vloeiend Engels:



— Mijnheer Lawson?

— Ja.

— U spreekt met de sekretaresse van kolonel Carrena. Ekskuseer dat ik u zo vroeg in de morgen reeds kom storen, maar de kolonel wenst u dadelijk te spreken. Hij wacht op u in zijn kantoor.

— Waarover gaat het?

— Het spijt me, mijnheer Lawson, maar de kolonel heeft mij daarover geen bijzonderheden verstrekt.

— Het is goed, ik ben er binnen een half uur, antwoordde Jimmy geïntrigeerd.

DE DUIVEL

Een vliegtuig van de lijn Buenos Aires-New York stortte neer in het oerwoud. Een van de passagiers was een spion, Rudolf Varzy genaamd, die microfilms bij zich had. Jimmy Stone moet trachten deze waardevolle microfilms te vinden en sluit zich aan bij de karavaan die het wrak zal opsporen. Maar te Belem wordt hij het slachtoffer van een overval...

In zeven haasten maakte hij zijn toilet en speelde zijn ontbijt naar binnen. Dat telefoontje had hem ongerust gemaakt. Wat wou Carrena van hem? Indien het om de hulpexpeditie ging, dan zou het toch niet zó dringend zijn geweest...

Op het ogenblik dat hij over de drempel van het bureau schreed, waar de chef van de karavaan op hem wachtte, voelde Stone de ramp naderen. De kolonel stond niet op. Met een kort gebaar nodigde hij zijn bezoeker uit te gaan zitten. Er lag iets agressiefs, uitdagends op zijn buldogsnuit en de kleine zwarte ogen blonken boosaardig.

— U hebt ons voor de gek gehouden, mijnheer Lawson!

— Wat bedoelt u, kolonel? Ik begrijp u niet!

— En wat betekent dit dan?

Carrena nam een vel papier van zijn bureau en gooide het in de richting van Stone. Het was een anonieme brief. De schrijver vroeg aan Alonzo Ramos of kolonel Carrena de identiteit van de pseudo Vince Lawson na te gaan. Hij beweerde dat Lawson een valse naam was, dat hij in werkelijkheid James William Stone heette en dat hij een spion was. Men had er alle belang bij, aldus de anonieme schrijver, de bedrieger uit de hulpexpeditie te weren.

Jimmy voelde dat het koud zweet hem uitbrak. Zijn tegenstanders waren sterk en buitengewoon handig. Hij had de brief reeds gelezen, maar hij staarde nog steeds naar de letters en zocht een middel om die onverwachte aanval af te weren. Alles loochenen? Dat was een dwaasheid. Carrena moest slechts naar Indianapolis telefoneren om inlichtingen te krijgen over Vince Lawson... De feiten erkennen? Bekennen dat hij agent van de F.B.I. was? Alles goed en wel overwogen was dit misschien nog de beste oplossing, op voorwaarde echter dat hij niet de volledige waarheid vertelde...

— Wat heb je daarop te antwoorden?

— Dat die mensen buitengewoon goed geïnformeerd zijn, kolonel!

— Het is dus waar?

— Zo ongeveer. Indien ik u en señor Ramos heb voorgelogen, was dit niet met duistere bedoelingen. Ik ben met een officieel onderzoek belast. Te Washington heeft men enige redenen om te geloven dat de Stratokruiser van de P.A.A. gesaboteerd werd.

— Gesaboteerd? Nooit heeft iemand een toespelling op deze eventualiteit gemaakt!

— Inderdaad, kolonel, en ik zal u zeggen waarom. Het zou hier om een politieke aanslag gaan. Tussen de reizigers bevond zich de konsul van Argentinië te Washington wiens opinies, laten wij zeggen extremistische opinies, bekend zijn. Vorig jaar reeds poogde men hem uit de weg te ruimen.

Het was net of het gelaat van Carrena opklaarde. Hij sloot de ogen om zich beter te concentreren. Daarna bekeek hij Jimmy strak.

— Nemen we aan dat je thans oprecht bent... Maar waarom heb je me niet dadelijk de waarheid gezegd?

— Mijn regering meende dat señor Ramos geen Amerikaans agent, met zulk een delikate opdracht belast, in zijn hulpexpeditie zou opnemen. Het gaat hier om een Braziliaans initiatief. Wij meenden dat uw nationaal gevoel zou gekwetst zijn door vreemde interventie.

— Ik begrijp het...

Jimmy voelde dat de wind keerde en daarom zei hij:

— Kolonel, vertel me eerlijk, welke zou uw reaktie geweest zijn indien ik u onmiddellijk had gezegd: « Ik ben een agent van de F.B.I. »?

— Ik antwoord daarop ronduit dat ik helemaal niet entoesiast zou geweest zijn. Meer dan waarschijnlijk had ik uw medewerking geweigerd.

— Ziet u wel! Op dit ogenblik bestaat er echter geen misverstand meer tussen ons. Ik geef u mijn woord dat NIEMAND kan vermoeden waarom ik wil deel uitmaken van uw karavaan. Ik van mijn kant beloof u te helpen waar ik kan.

Carrena antwoordde niet dadelijk. Hij bestudeerde aandachtig zijn papiersnijder waarmee hij sedert het begin van het onderhoud speelde, stond dan op en liep naar het venster.

— Geef mij twee uren bedenktijd, zei hij, terwijl hij zich omdraaide. Ik moet er in ieder geval met Ramos over spreken. Hij alleen kan beslissen.

Hij naderde Jimmy en zei:

— Indien u met ons meetrekt, dan blijft u voor iedereen Vince Lawson.

— Dat spreekt vanzelf!

— Mooi! Dan begrijpen wij elkaar... Ik zal u in uw hotel opbellen!

Jimmy Stone schudde de grote hand, die de kolonel hem reikte, krachtig. Hij was er thans zeker van dat hij de slag had gewonnen...

Toen de deur achter hem toeviel, plooide Carrena zijn lippen tot een geheimzinnige glimlach...

— Die kleine Yankee heeft kruim, fluisterde hij. Hij is koelbloedig en slagvaardig... Mooie aanwinst voor de karavaan. Bovendien heb ik hem nodig!

Zijn glimlach verstijfde. Met de handen op de rug ijsbeerde hij door zijn bureau. De enige hinderpaal was Ramos. Om deze laatste er van te overtuigen de Amerikaan mee te laten gaan, zou hij stevige argumenten moeten aanvoeren en blijk geven van een grote handigheid...

(Wordt voortgezet.)

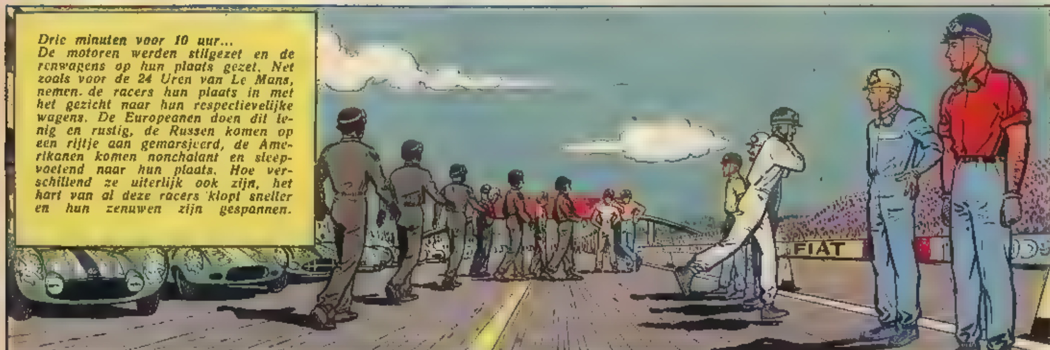


— Waarom heb je me niet dadelijk de waarheid gezegd?

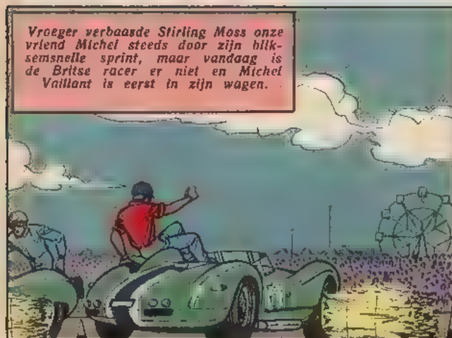


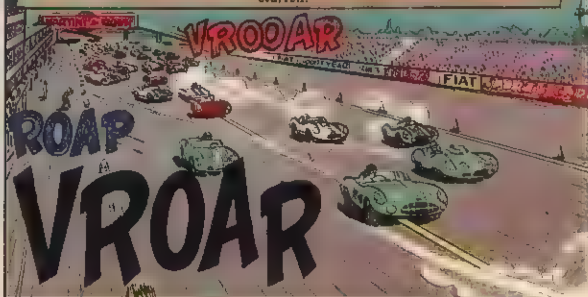
HET CIRCUIT

De 12 u. van Sebring is de eerste grote wedren waarin Europes





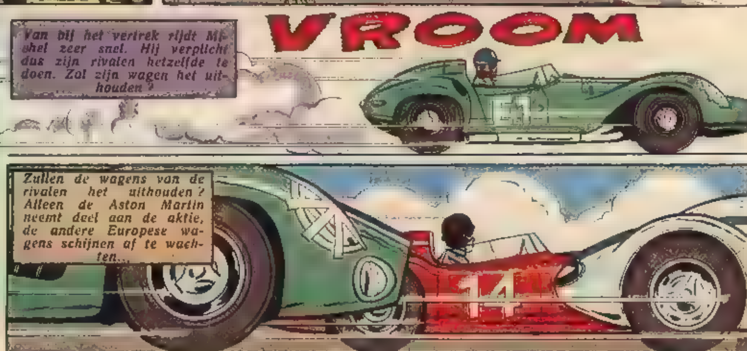




Dat zijn de « eerste renners ». Kijken wij nu even naar de « tweede ». Dat zijn zij die slechts voor de Europese ploeg rijden in deze wedren: de 12 Uren van Sebring. Ziehier de lijst van de ploegen :

Michel Vaillant (Frankrijk)	J.-P. Vaillant (Frankrijk)
Art Berckmans (België)	Vanham (Nederland)
Bill Rix (Gr.-Brittannië)	Gascard (Frankrijk)
von Richter (Duitsland)	Sollinger (Zwitserland)
Dino Falconetti (Italië)	Evanni (Italië)

Al onze aandacht gaat natuurlijk naar de titeldragers van de ploeg.

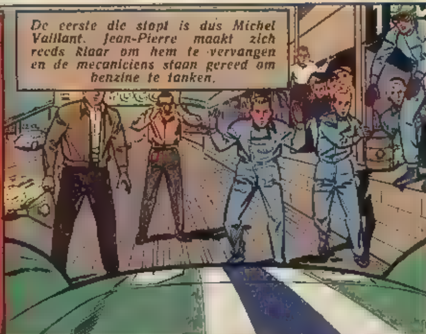


VAN DE ANGST !

door Jean Graton

...merikaanse en Sovjet-Russische racers tegenover elkaar zullen staan...

De posities na twee uren rijden :
1. Vaillante nr E1
2. Scarab, nr 7
3. Aston Martin, nr E3
Op 20 sekonden :
4. Corvette, nr 6
5. Zil, nr 11
6. Devin, nr 8
7. Bocar, nr 9
Op 2 minuten :
8. Lister Jaguar nr E2
9. Ferrari, nr E5
enz...
Maar op het ogenblik van de eerste ravitaillering en de aflossing van de racers...

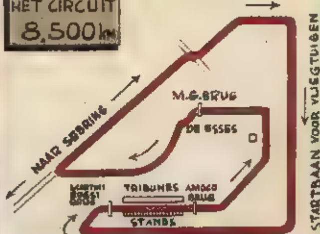




De laatste Europese wagen die bij de ravitailleringsstand stopt, is de Porsche. De racer haalt niet het maximum uit de motor, want hij streeft de overwinning niet na. Dit betekent echter niet dat hij het algemeen klassement uit het oog verliest.



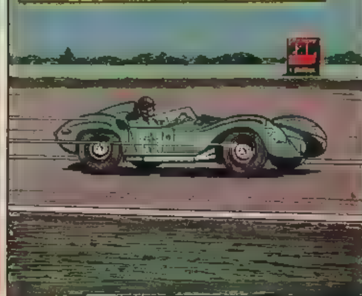
Nu wordt het tijd dat wij een oogslag werpen op het eigenlijk circuit van Sebring.



Buiten de vijftien wagens van de officiële ploegen Verenigde Staten, U.S.S.R. en Europa, nemen vijfendertig andere wagens aan de wedren deel. Het is dus niet verwonderlijk dat Lotus, A.C. Bristol, D-B Panhard en zelfs de Dauphine in de grote strijd gewikkeld zijn. Al deze wagens kunnen echter geen aanspraak maken over de eindoverwinning. Zij zijn slechts figuranten. De sterkste, de krachtigste wagens zijn natuurlijk te vinden in de drie grote ploegen.
Positie na vier uren strijd :
1. Scarab, nr 7
2. Corvette, nr 6
Op tien sekonden :
3. Vaillante, nr E1
4. Zil, nr 11

14 uur. Tweede ravitaillement. Michel zal zijn broer aflossen en Bill Rix wacht op zijn wagen om het stuur opnieuw in handen te nemen.

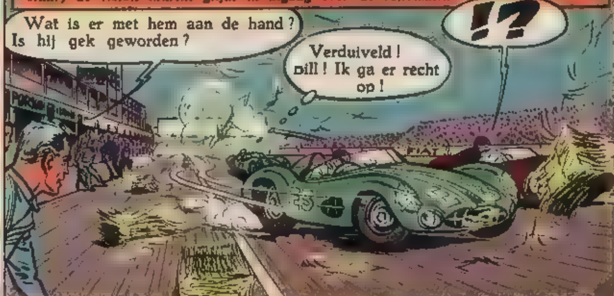












(Wordt voortgezet.)



DE NIEUWE AVONTUREN VAN CHICK BILL

MONTANA

De droom van Dog Bull gaat in vervulling : hij wordt sheriff



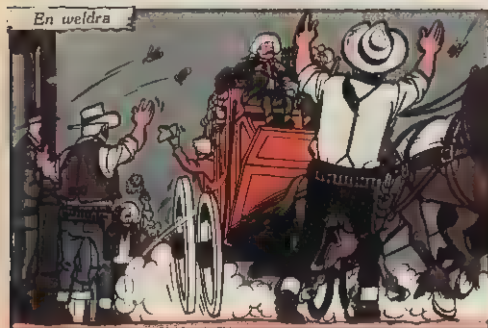












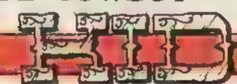












DOOR TIBET TEKST DOOR GREG

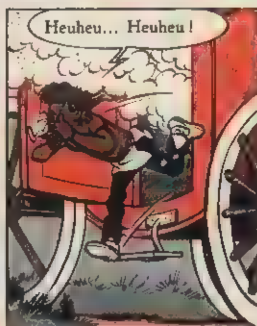
noemd van een stad uit het Noorden. Deze stad heet Gunsmoke.





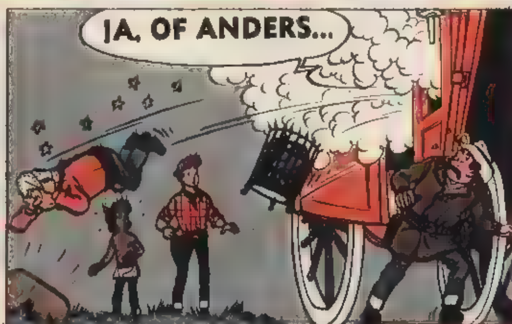




















(Wordt voortgezet.)

De nieuwe avonturen van Pom en

TEDDY VOOR DE

Tarass Boelba en Tockburger hebben de kidnappers va

























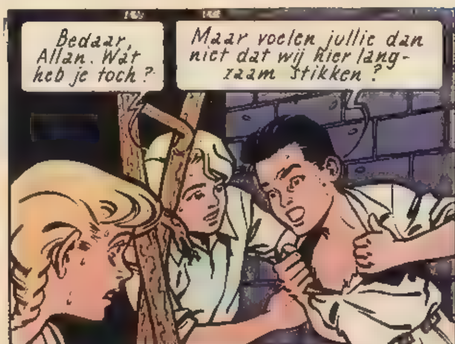


ALS JE HOUDT VAN DIT VERHAAL, LEES DAN

Teddy door Fr.Craenhals
CAMERA



eddy overmeesterd, maar deze laatsten wagen nog een kans...











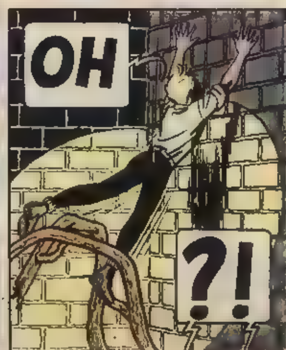














(Wordt voortgezet.)

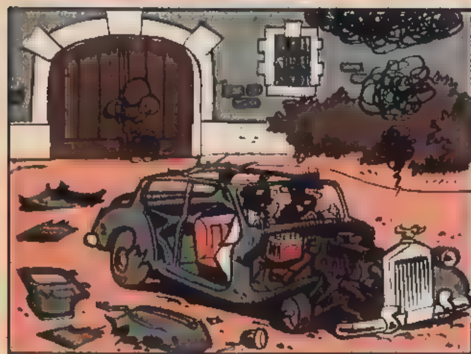
VAN DEZELFDE AUTEUR: « DE ZWARTE TALISMAN »

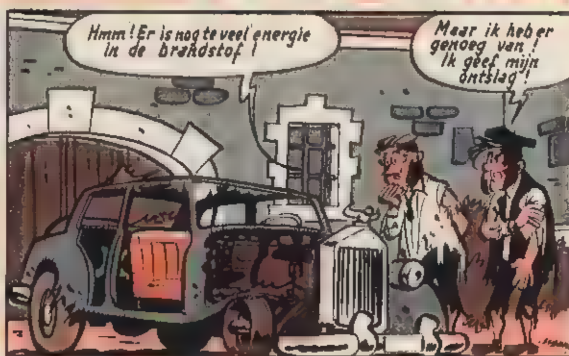


PECHVOGEL LE

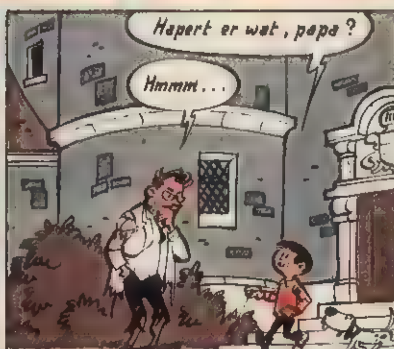




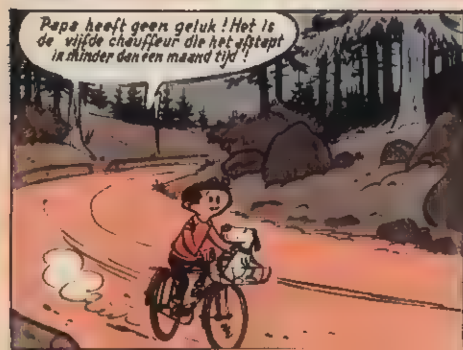


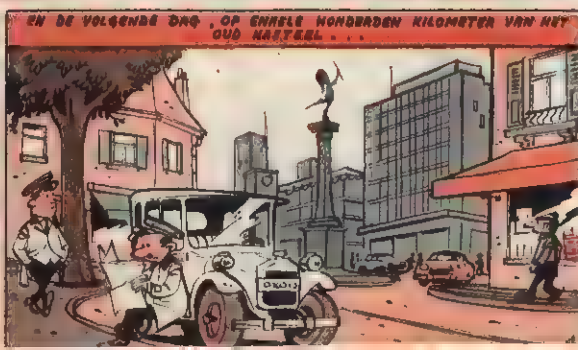








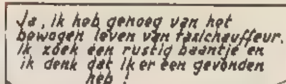




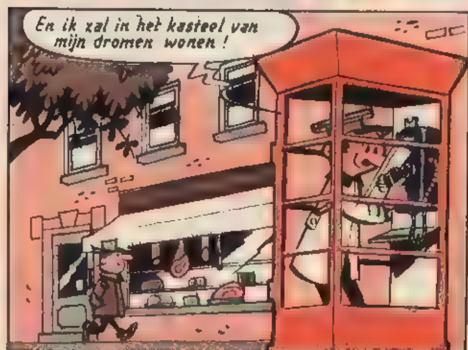
…IDT DE DANS!

Tekeningen: Berck.
Tekst: Goscinny

He, Pechvogel! Zoek jij een ander baantje?

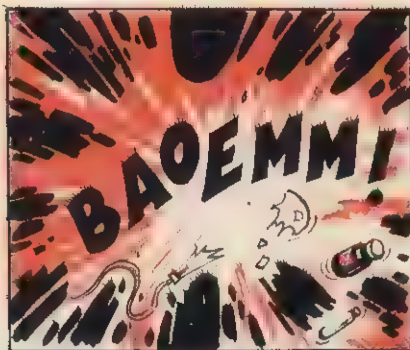




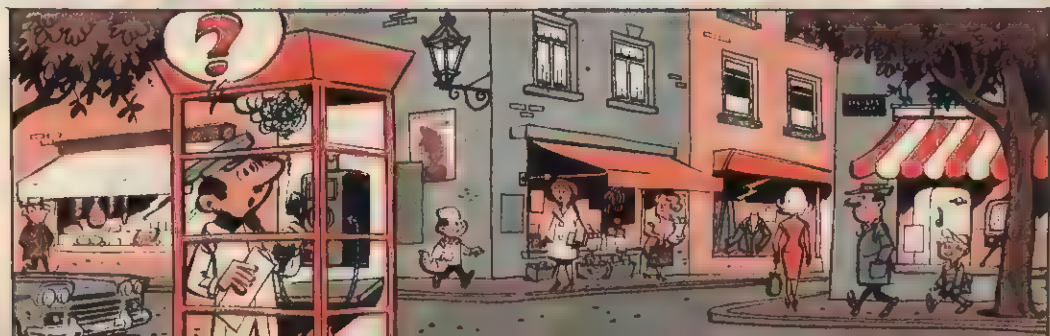














Een wandeling met oom Jan



GERUISLOOS ALS EEN SPOOK

DE UIL

OP m'n wandelingen door het woud ben ik meer dan eens naar een oud stuk muur gelopen of naar een boomstam waaraan een bol pluimen vastzat, en terwijl ik naderde kwam er eensklaps leven in die bol. Ik zag dat de pluimen rechtop kwamen staan en dat er een zwaar hoofd met twee kuifjes, die op oren geleken, te voorschijn kwamen. Twee grote ogen staarden me aan... dat was een uil!

De uil is een nachtelijke roofvogel die men zelden overdag ontdekken kan. Hij camoufleert zich buitengewoon goed. Met zijn witte, grijze, gele, okerkleurige, bruine en rosse pluimen waarop strepen in zigzag lopen en donkere vlekken zitten, kan hij zich op volmaakte wijze met zijn omgeving versmelten. En vermits de uil liefst 's nachts uitvliegt, moet je werkelijk een geoefend oog hebben om hem te vinden.

Wanneer ik in de schemering in mijn tuin wandel of op de drempel van mijn deur zit, dan hoor ik in de verte zijn « hoehoe hoehoe hoehoe »... Heel de dag verstopt hij zich in een grot of in een holle boomstam, 's nachts gaat hij op jacht. Wanneer men geduld heeft en heel stil is, kan men hem geruisloos als een spook over de velden zien zweven of rond de struiken zien vliegen. De veldmuizen en andere kleine knaagdieren doen dan maar best zich schuil te houden, want de uil heeft het op hen gemunt. De uil verslindt een groot aantal knaagdieren.

De hoornuil treft men bij ons aan. Zijn vleugels hebben een spanwijdte van 85 tot 90 cm. Men vindt ook wel de moerasuil. Die is groter, zwaarder en jaagt zowel overdag als 's nachts. Over het algemeen nestelt hij echter niet bij ons.

De ransuil is niet groter dan een merel, hij houdt van het zuiden.

De prachtige, fiere ooruil, ken je die? De kerkuil is een mooie roofvogel, hij heeft echter geen kuifje op de kop. Er zijn verschillende soorten van kerkuilen. De kleine steenuil is de kleinste uil van de familie. Hij is nauwelijks groter dan een mus.

De uil maakt geen eigen nest. Hij vergenoegt zich over het algemeen met het verlaten nest van een ekster, een kraai of een eekhoorntje.

De vlucht van de uil is geruisloos en dat maakt van hem een gevreesde jager. Met zijn grote afgeronde vleugels is hij echter niet zo snel en hij schijnt zelfs een tikje onhandig, maar hij vliegt « op de punt van de vleugels ». Men hoort hem niet komen. De slagzijde van zijn grote vleugelpennen zijn voorzien van speciale tandjes die het geluid van de vlucht dempen. De lucht glijdt over hen.

De uil is een gespecialiseerde nachtjager en volledig uitgerust voor dit werkje. Hij heeft een buitengewoon fijn gehoor en een scherpe blik. Zijn grote ogen zien ook in de duisternis. Zijn hals is zeer beweeglijk. Praktisch kan de uil zien wat er achter zijn rug geschiedt!

De zoölogen menen dat zijn ogen, hoe volmaakt ook, een kleine fout hebben: zij menen nl. dat de uil geen kleuren kan onderscheiden, maar alleen grijze tinten van verschillende intensiteit ziet.

OOM JAN



KUIFJE vertelt je...
De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS — TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

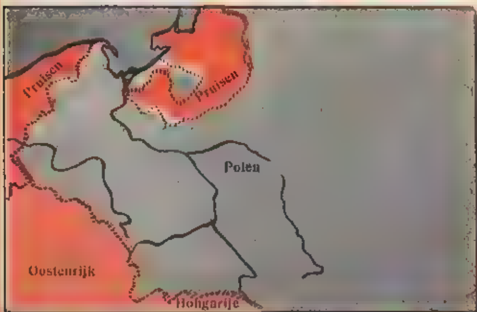
SCHAAKMAT

IN 1740 kwam er beweging in de pionnen op het Europees schaakbord. Inderdaad keizer Karel VI van Oostenrijk stierf en, ingevolge de Pragmatische Sanktie, volgde zijn dochter, Maria Therezia, hem op. Het spel begon en men wou de koningin al dadelijk schaakmat zetten. Maar, hadden de grote mogendheden de Pragmatische Sanktie dan niet aanvaard ? Natuurlijk hadden ze dat, maar ze speelden vals !



1. - VALS SPEL

KAREL-ALBERT, keurvorst van Beieren, kwam het eerst in beweging. Hij eiste noch min noch meer de erfenis van Karel VI op. Hij had een nichtje van deze laatste gehuwd, nl. Maria-Amelia, een van de dochters van keizer Jozef I, oudste broer van Karel IV. Augustus III van Saksen, koning van Polen, die Maria-Josefina, een andere dochter van Jozef I gehuwd had, kwam Karel-Albert te hulp. De koning van Spanje, Philips V, eveneens en ook Karel-Emmanuel van Sardinië. Nog twee andere koningen zouden de kring vergroten : Frederik II van Pruisen, en Lodewijk XV van Frankrijk, die België zo graag zou inpalmen...



2. — DE ZET VAN DE KONING VAN PRUISEN

VOOR Frederik II was het een mooie gelegenheid om zijn Staten uit te breiden. Hij wou zich meester maken van de Odervallei. « Om de pil te vergulden », zoals hij zei, liet hij vage en zeer oude aanspraken gelden. Hij overrompelde Silezië en bezette de hoofdstad Breslau. Het Oostenrijkse leger wou Frederik de weg versperren, maar werd verslagen te Mollwitz. Dat was het begin van de Oostenrijkse Successieoorlog.



3. — DE ZET VAN DE KONING VAN FRANKRIJK

TOEN kwam Lodewijk XV op de proppen. Te Nymfenburg sloot hij een pakt met de keurvorst van Beieren, de koning van Polen, de koning van Spanje en de koning van Sardinië. Hij ging nog een stapje verder : hij sloot ook een alliantie met Frederik II, koning van Pruisen. Arme Maria Therezia ! Aan zulk een vals spel had hij zich beslist niet verwacht !



4. — DE ZET VAN DE KEURVORST VAN BEIEREN

KAREL-ALBERT, keurvorst van Beieren, kon aldus zijn droom verwezenlijken. Het Frans leger hielp hem om Bohemen te veroveren en zich meester te maken van Praag. Daar werd hij tot koning gekroond. Te Frankfort werd hij, niet lang nadien, uitgeroepen tot keizer van het Heilige Rijk, onder de naam van Karel VII. Maria Therezia voelde zich zodanig bedreigd dat zij uit Wenen vluchtte...

5. - TEGENZET

MARIA-THEREZIA was ook koningin van Hongarije en naar Hongarije vluchtte zij. Zij deed een beroep op de Hongaarse edellieden en deze laatsten trokken hun degen en riepen in het Latijn : « Moriamur pro rege nostro Maria Therezia ! » « Wij sterven voor onze koning Maria Therezia. » Onze koning? Ja, wij hebben immers reeds gezegd dat Maria Therezia het hart van een koning had ! De Hongaarse Pandoeren en de dappere Kroaten gaven hun leven om Maria Therezia te verdedigen. Engeland meende dat het Europese evenwicht in gevaar was en zou een zet doen. Maar, aan de zijde van Maria Therezia !...



RAADSEL Nr 23

RAAP DE HANDSCHOEN OP !

DE REMBRANDT WERD GESTOLEN !

KOMMISSARIS Baardemakers en ik brachten het week-end door bij Mirandol, gekend verzamelaar van oude schilderijen. 's Zaterdagsavonds bewonderden wij de kollektie van onze gastheer. Mirandol kende de geschiedenis van ieder schilderij op zijn duim en liet het zich niet nemen ons die van naaldje tot draadje te vertellen.

Buiten de kommissaris en ik, waren er ook nog een zekere Boussardel, een kunstexpert, en Willem Remy, een industrieel.

Voor een schilderij bleef onze gastheer staan en riep uit :

— Dat [redacted] een autentieke Boticelli ! De waarde er van is onschatbaar. Ik heb het laten verzekeren voor 40 miljoen frank. Maar, de parel van mijn kollektie is ongetwijfeld die Rembrandt. Het [redacted] een « Portret van Saskia ». Ik heb het onlangs aangekocht en laten verzekeren voor honderd miljoen...

In de nacht van zaterdag op zondag werden Baardemakers en ik gewekt door een reeks verdachte geluiden : een gekreun en onmiddellijk daarop een doffe bons. Dat geluid scheen te komen uit het bureautje vlak naast de grote galerij, waarin de schilderijen hingen. Wij repten ons daarheen en ontdekten Mirandol bewusteloos op de grond. Op zijn hoofd een grote buil en een streepje bloed. Hij werd neergeslagen met een stuk loden buis, dat wij op enkele stappen van het slachtoffer vonden. Wij brachten onze gastheer tot het bewustzijn. Mirandol keek verrast om zich heen en fluisterde :

— Een gemaskerde man... Mijn Rembrandt...

Wij liepen naar de galerij. De ereplaats was leeg, de parel van de verzameling, de Rembrandt, was verdwenen.

Intussen waren ook de twee andere gasten komen opdagen. Wij ondervroegen hen en Baardemakers trachtte een vingerafdruk te vinden op het stuk loden buis.

— Een diefstal !, riep Boussardel. Maar dat is ongehoord !... Ik sliep heel rustig...

— Ik ook ! antwoordde Willem Remy. En ik slaap zo vast, dat men een kanon naast mij kan afschieten zonder dat ik het hoor !

Op dit ogenblik kwam Baardemakers op ons toe en zei, een beetje ontmoedigd :

— Er staat geen enkele vingerafdruk op de buis. De dief droeg handschoenen !

Wij keken dan samen alle uitgangen van de woning na, de deuren waren nog allemaal gesloten, geen enkel slot was geforceerd. Dit betekende dat de dief niet van buiten uit kwam...

— Mijnheer Mirandol, zei Baardemakers, u bent mijn énige hoop. Kan u de aanrander en dus ook de dief niet beschrijven ? Herinnert u zich geen enkel detail ?...

— Helaas ! Alles verliep zo bliksemsnel, zuchtte de verzamelaar. Ik kon de slaap niet vinden. Ik zat in mijn bureau en ik las. Eensklaps hoorde ik vlugge, lichte stappen achter mij, maar alvorens ik de tijd had me om te keren, voelde ik een zware slag op het hoofd... Ik ben in zwijm gevallen...

— Dus, u hebt uw aanrander werkelijk niet gezien ?

— Neen.

Eensklaps vielen mijn blikken op een witte vlek op d[redacted] grond. Ik bukte me en haalde een zakdoek te voorschijn, die half verborgen zat in een plooi van het tapijt. Die zakdoek lag juist op de plaats waar Mirandol neergeslagen was. Ik toonde de zakdoek aan Baardemakers die hem bekeek en er de initialen WR op ontdekte.

De kommissaris wendde zich tot Willem Remy en riep :

— U bent de schuldige ! Deze zakdoek heeft u verraden !

— Helemaal niet ! Helemaal niet ! antwoordde de industrieel. Gisteravond heb ik reeds vastgesteld dat een van mijn zakdoeken verdwenen was...

Vriend-detective, kan jij de schuldige aanduiden ?...

RIK RINGERS



HALLO, BESTE VRIENDEN !

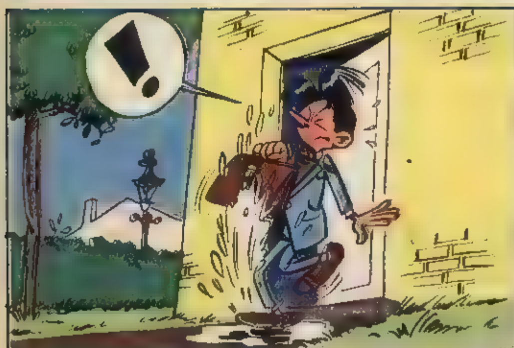
I[redacted] krijg de laatste weken minder antwoorden. Ik veronderstel dus dat jullie op school héél véél werk hebben. Of... dat de gestelde problemen te moeilijk zijn. Schrijf me daarover eens een woordje. De zaak van de Gestolen Rembrandt, die je zoeven hebt gelijk, maar je moet op [redacted] de delezen, is in de grond niet moeitails letten. Ook kleinigheden hebben belang.

Ik wens jullie veel sukses en hoop dat ik deze week een hele reeks kaarten van Amateur-Detective zal mogen uitdelen.



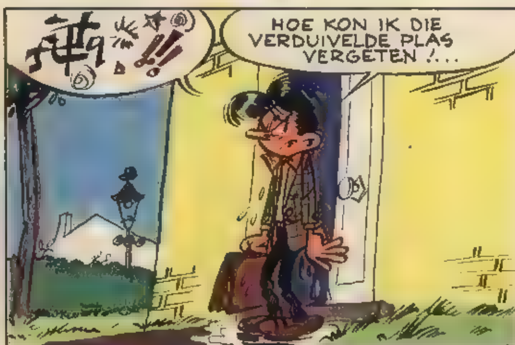
TON en TINNEKE



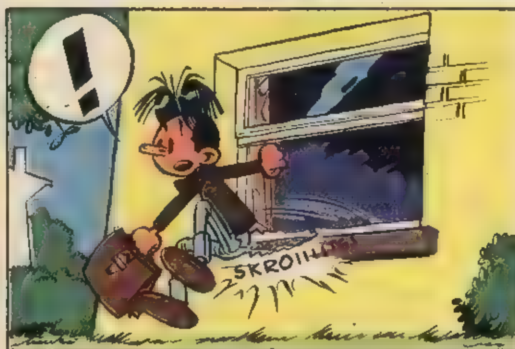


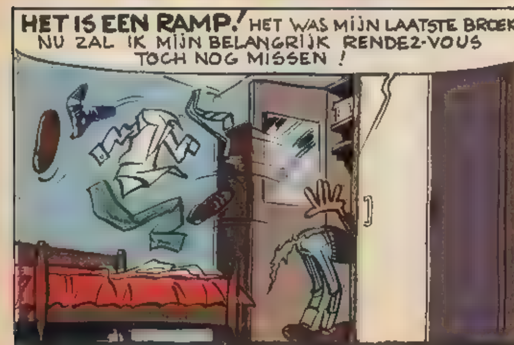


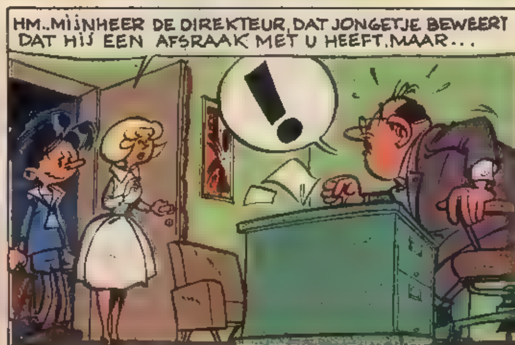














DE NIEUWE AVONTUREN VAN CORENTIN

DE MAGISCHE DOLK

DOOR PAUL CUVELIER.

Om het koninkrijk Sompoer te redden, hebben Kim en Corentin besloten een beroep te doen op Imaël...

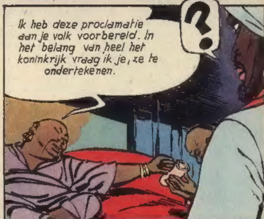






















Sardal-Khan heeft grof gelogen. Zal zijn list het halen op de wanhopige pogingen die Corentin doet om het land te redden ?



(Wordt vo...

Een ander spannend avontuur van Corentin kan je lezen in het album : CORENTIN BIJ DE ROODHUIDEN.



DE P

VOETBAL OP NYLON

HET is mogelijk dat het prachtig grasperk van het Dynamostadion te Moskou verdwijnt, om plaats te maken voor een mengsel van rubber en nylon. De beste Russische voetballers bestuderen sedert enkele weken de wijze waarop de ballen op deze nieuwe stof terugkaatsen. Indien hun experimenten overtuigend zijn, betekent dit waarschijnlijk de dood van al de met gras bezaaide voetbalvelden. Inderdaad, het onderhoud van deze grasperken kost zeer veel. De nieuwe stof uit rubber en nylon zou voordeliger zijn.

EEN BROERTJE VAN PECHVOGEL



EDWARD STAPLETON hield dolveel van dieren en organiseerde te Londen een tentoonstelling geheten « Je vriend het dier ». Hijzelf kon de opening van deze tentoonstelling niet bijwonen, want die ochtend op weg naar de tentoonstelling, werd hij ten eerste gebeten door een hond, ten tweede gekrabd door een kat, ten derde geschopt door een paard. Bloedend en hinkend sleepte de dierenvriend zich naar een geneesheer. Onderweg ontmoette hij een cirkusparade. Hij wou zich uit de voeten maken omdat hij bang was voor de tijgers en zag niet dat er een olifant vlak achter z'n rug stond. Die olifant stak zijn slurf in een fontein en besproeide Stapleton met een geut fris water... Wil je Stapleton de muren doen oplopen, spreek hem dan over dieren !

DE IERSE POST

DE Ieren die naar het postkantoor gaan, staren grinnikend naar een spiksplinternieuw bordje, waarop een tekst staat, waarschijnlijk ontsproten aan de al te rijke verbeelding van een gewetensvol ambtenaar : « De postbedienden zijn niet verplicht u pasmunt te geven, maar het is hen strikt verboden u die dienst te weigeren ». De Ieren die kleingeld wensen, gaan dit waarschijnlijk halen in de winkels uit de omgeving van de postkantoren. Er zijn echter beslist grappenmakers die met een groot bankbiljet naar het kantoor komen en met het onschuldigste gezicht ter wereld vragen : « Kan u me dat briefje niet wisselen ? » al was het alleen maar om te weten op welke wijze de bediende dat bewuste bordje interpreteert



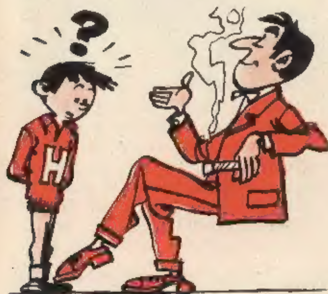
OSTILJON



GA ZITTEN, VRIEND !

MOEST men op dit ogenblik een kijkje kunnen nemen in sommige Amerikaanse woningen, dan zou men stomverbaasd zijn en wellicht in een schaterlach uitbarsten, want... men zou daar mensen zien die de indruk geven te zweven. In feite zweven ze niet, maar ze zitten op een onzichtbare stoel. Deze stoel is gemaakt uit revglas, een soort van plastic van Duitse oorsprong, dat het zonnelicht niet opslorpt. Sommige Amerikanen zijn dol op die stoelen. Wie ze niet kent en vriendelijk uitgenodigd wordt te gaan zitten op een plaats waar er geen stoel te zien is, denkt dat het een grap is en begint domweg te lachen !

Wat zou je zelf doen ?



NOG EEN DWAAS REKORD

DE « rekordkoorts » maakt nog steeds veel slachtoffers. Te Riva Tringoso in Italië heeft een zekere Giacomino Bianchini een halve kilo spaghetti « geslikt » in de tijd van 34 minuten. Niets aan? Toch, Giacomino at met de handen op de rug gebonden. Smakelijk! Wij doen niet mee.

EEN LAND VAN HONIG

EEN land, overvloeiend van honig, was dezer dagen een weggedeelte in de omgeving van Guadalarja, in Spanje. Een grote vrachtauto tuimelde om in een bocht van de weg en smeerde, in zijn vaart voortschuivend, zijn lading van 3.500 kg echte bijenhonig over een flink stuk van de weg. Andere auto's, die daarna poogden te passeren bleven prompt in de honig steken als vliegen aan 'n vliegenvanger. Bovendien was 't zoete wegdek binnen korte tijd bedekt door 'n massa van tientallen bijenzwermen. Deze verdedigden de honig met grote felheid tegen de bevolking en tegen de straatreinigers. Het duurde lang voordat 't gestrande verkeer weer op gang was.

Dit stukje werd ons gezonden door onze vriend Frans Keysper.

Het weekblad « KUIFJE » : 14e jaargang. Lombard Uitgaven, P.-H. Spaaklaan, 1-7, Brussel 7. — P.C.R. 1909.16 — *Uitg.-Dir.* : Raymond Leblanc, Iaidoor Gerardlaan, 9, Brussel. — *Heliodruk* : Drukkerij-Heliogr. C. Van Cortenbergh, p.v.b.a., 290-292, Van Volxemlaan, Brussel 19. — NEDERLAND : 60 cent. - CANADA en de USA : 15 Cents. BELGISCH CONGO en het buitenland : 10 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND :

Nederland : KUIFJE-HOLLAND : Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid). Tel. 170.965 - Giro 655.389 - Abon. : 5 fl. per kwartaal.
Congo : KUIFJE CONGO - P.B. 740, Stanleystad (B.C.).
Frankrijk : DARGAUD S. A., 31, rue du Louvre, Paris IIe
Zwitserland : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Canada en U.S.A. : PERIODICA Inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF

	België	Belg. Congo en buitenland	Canada en Ver. Staten
3 maanden ...	95,— F.	105,— F.	$ 2.00
6 maanden ...	180,— F.	205,— F.	$ 4.00
1 jaar	350,— F.	400,— F.	$ 7.00



Kuifje in Tibet

DOOR HERGÉ

Het eerste kontakt tussen de verschrikkelijke sneeuwman en onze vriend Haddock is eerder brutaal...











Te Patna nam ik dus het vliegtuig voor Katmandoe. Het weer was prachtig en alle passagiers waren opgeruimd. Maar even voor onze aankomst, doken wij in een vreselijk onweer...





Toen ik weer bij kennis kwam, lag ik uitgestrekt in de sneeuw. Mijn benen deden me vreselijk pijn... Rond mij lagen overal wrakstukken..

Behalve dan het gezoef van de wind, geen enkel geluid, geen klacht, niets... Ik was de enige overlevende van deze vreselijke ramp..





Totaal van streek rende ik recht voor me uit... Ik voelde de pijn niet meer en dacht slechts aan één ding: vluchten. Eindelijk, totaal uitgeput, vond ik deze grot. Ik verborg me er in en viel opnieuw in zwijm...





In het schemerduister van de grot boog zich een enorme kop over mij en twee glazende ogen staarden me aan...



(Wordt voortgezet.)